

# ensemble 12

Alte Turnhalle Wetzikon  
Freitag, 24. Januar 2014, 20 Uhr

Lazariterkirche Gfenn Dübendorf  
Samstag, 25. Januar 2014, 20 Uhr



## Konzert *ensemble12* mit Akkordeon

Srdjan Vukasinovic, Akkordeon  
Beat Spörri, Leitung

Eintritt CHF 25.-, Konzertkasse ab 19:00 Uhr

[www.ensemble12.ch](http://www.ensemble12.ch)

Franz Schubert

Widerspruch  
Die Nachtigall  
Der Gondelfahrer  
Männerchor und Akkordeon

Deutsche Tänze  
Akkordeon

Zum Rundtanz  
Die Nacht  
Die Minnesänger  
Männerchor a capella

Robert Schumann

Volksmusik-Improvisation  
Akkordeon

Christoph Peter  
Appenzeller Zäuerli  
Volkslied

Alphorn-Duett à la Mozart  
s'Franze Johann  
Das alte Guggisbergerlied  
Männerchor und Akkordeon

Improvisation  
Akkordeon

Barbershop Songs

Sweet, sweet Roses of morn  
Bring the wagon home, John  
Shall i waisting in despair?  
Way down yonder in the Corn Field  
Pretty Baby  
Männerchor und Akkordeon



**Srdjan Vukasinovic** stammt aus Serbien und wuchs in einer sehr musikalischen Familie auf – sein Vater war selbst ein bekannter Akkordeonist. Seine Ausbildung an der heutigen Hochschule der Künste Zürich schloss er mit dem Lehr- und Konzertdiplom mit Auszeichnung ab. Während seines Studiums arbeitete er u. a. mit Hugo Noth, Theodoro

Anzellotti und Friedrich Lips. Vukasinovic hat mehrere Preise gewonnen, so wurde er 1999 Weltmeister in der Juniorkategorie. Seit 2005 unterrichtet er an der ZHdK den Wahlfachkurs «Musik aus dem Balkan». Er brachte viele zeitgenössische Stücke für Akkordeon als Solist oder mit Orchester zur Uraufführung. Nach drei Jahren Forschungsarbeit an der ZHdK und mit einem weltbekannten Akkordeonhersteller entstand der weltweit erste Prototyp eines Akkordeon mit 24 Tönen pro Oktave (Viertelstöne). Vukasinovic ist in der Schweiz ein gefragter Akkordeonist und lebt in Winterthur.



**Beat Spörri** studierte Sologesang am Konservatorium Zürich. Nach Studien in Basel und Mailand bildete er sich am internationalen Opernstudio Zürich zum Opernsänger aus. Danach folgte eine intensive Zeit als Gesangssolist im In- und Ausland. Parallel dazu leitete er immer Chöre, zur Zeit den Madrigalchor Wetzikon, den Schlosschor Greifensee und das

*ensemble12*. Seine reiche musikalische Erfahrung erwarb er sich in solistischen, chorleiterischen, gesangs- und musikpädagogischen Tätigkeiten. Das Streben nach hoher Qualität ist Spörris grosses Anliegen. Deshalb nimmt intensive Stimmbildung einen wichtigen Platz bei den Proben ein. Noch wichtiger ist ihm aber, Musik als universelle «Sprache des Herzens» zu pflegen.



Das *ensemble12* trat erstmals 2004 in der von Armin Brunner geleiteten Revue «Die Bünzlitrucke – Wetzikon vor 100 Jahren» auf. In den nachfolgenden Jahren veranstaltete es erfolgreich Konzerte mit Schwerpunkt «Franz Schubert» in verschiedenen geeigneten Räumen. Anfangs 2013 wurde erstmals ein geistliches Programm aufgeführt. Das Ensemble hat sich im Sinne der ursprünglichen Schubertiaden der originalgetreuen Wiedergabe in kleiner Besetzung verschrieben. Ausgeglichene Stimmgruppen sollen einen transparenten und authentischen Klang ermöglichen und ein stilvoller Konzertsaal möchte das Musikerlebnis abrunden.

Das *ensemble12* steht unter der Leitung von Beat Spörri. Er bringt langjährige Erfahrung als Sänger und Chorleiter mit, leitet die Probenarbeit und wirkt als Sänger im Ensemble mit. Gegenwärtig besteht der Chor aus zwölf Mitgliedern mit geschulten Stimmen und mit mehrjähriger Chorerfahrung. Es sind dies (in obigem Bild vlnr) Dieter Witzig, Urs Forster, Arnold Bosshard, Rolf Debrunner, Urs Maienfisch, Markus Urbscheit, Jürg Matter, Michael Spörri, Heinz Heusi, Beat Isenring, Beat Spörri und Christoph Meier.

### Unsere Konzerte «Mendelssohn – Schubert»

- Freitag, 14. November 2014 / Alter Stadthausaal Winterthur
  - Samstag, 15. November 2014 / Alte Turnhalle Wetzikon
  - Sonntag, 16. November 2014 / Lazariterkirche Gfenn Dübendorf
- mehr Infos auf [www.ensemble12.ch](http://www.ensemble12.ch) oder [info@ensemble12.ch](mailto:info@ensemble12.ch)